

Návrhy na znak a vlajku obce Zelenecká Lhota

Vaši obec tvoří tři základní sídelní jednotky, což lze ve společném znaku znázornit trojím opakováním figur. Stejně jako v případě trojiční symboliky Nejsvětější Trojice (zdejší kaple)!

Heraldika velmi ráda využívá tzv. mluvící znamení (tj. „nomen omen = jméno znamení)! Název vyjádřený symbolem. Dále pak používá symboliku místních dominant a památek, stejně tak i patronů-ochránců, neboť je naukou ryze křesťanskou (evropskou – jinde ve světě „neznámou“)! Jako středověká vědní disciplína pracuje vždy jen s dvourozměrnou (čelní) kresbou (bez prostorové perspektivy) a výrazně zjednodušuje! **Zásadně nepoužívá realistické obrazy staveb, přírodních dominant, lidí apod. Nelze proto zobrazit (opakovat) konkrétní objekt, neboť ten symbolizuje dané místo již svou existencí (sám o sobě), netřeba jej (znovu) opakovat na znaku. Takový návrh by totiž sněmovní podvýbor okamžitě zamítnul!**

Platí pravidlo symbolické stylizace (tj. nezobrazování konkrétního přírodního útvaru, jako je možno např. u loga).

Podobně má i **limitovaný počet tinktur** a **přesný způsob jejich kontrastní kombinování (používá se totiž jen dvou kovů - zlata/žluté a stříbra/bílé, kladených na červenou, modrou, zelenou nebo černou barvou, případně naopak).**

Čili nesmí být proto např. stříbrná/bílá figura ve zlatém/žlutém modrém poli = tj. „kov na kovu“, nebo červená figura v modrém poli = tj. „barva na barvě“!

Návrh č.1 a č.2

V návrhu vidíte náhled znaku a vlajky (ve dvou mutacích/variantách).

VÝKLAD NÁVRHU ZNAKU je následující:

Název obce v sobě připomíná zelené okolí (=Zelenecká) a lhůtu (=Lhotu) osvobození do poplatků (peněz) po kolonizačním vymýcení lesa:

- Štít je proto zeleně lemovaný, jako jasný symbol tohoto okolního (kdysi vymýceného) lesního porostu („uprostřed“ již osídleného) a vyjadřuje tak název obce.

Neboť šlo o období vlády posledních Přemyslovců je využita jejich erbovní a zároveň národní symbolika:

- Tj. v zeleném lemu štítu jsou tři zlaté (čili žluté) lipové listy, které zdobily orlí křídlo přílby českých králů (a lípa je naším národním stromem a odznakem, viz výložky uniforem atd.).
- Tři stříbrné (tj. bílé) mince připomínají pražské groše (na památku oné „lhůty“ – osvobození od poddanské platby).

Památkou v centru obce je kaple Nejsvětější Trojice:

- Tři listy jsou tak i připomínkou Boží Trojice (symbolizované někdy trojlistem).

Okolí bývalo bohaté na četné ovocné stromy (viz též sušárna ovoce jako památka v obci):

- Uprostřed štítu jsou proto tři červené jablonoňové květy (viz výše opakující se trojiční symbolika) dle tří základních sídelních jednotek obce (Zelenecká Lhota, Záhuby a Milkovice).



Viz zlaté lipové listy na křídle (klenotu na přílbě) českých králů. Koruna na pražských groších (dnes i na současné jednokorunové minci ČR).

Návrh vlajky o stranovém poměru šířky k délce 2:3 (pevně stanoveném dle státní vlajky ČR) pak symboliku (tři) figur ze štítu znaku vhodně opakuje a zjednodušuje, převedením těchto figur z přirozeně (svislého) štítu do tří pruhů (vodorovně) obdélníkové vlajky. U návrhů obecních vlajek žel někdy hrozí zamítání poslanci sněmovního podvýboru, neboť mají „raději“ jednoduché vlajky.

Návrh č.3 a č.4

V upraveném návrhu č.3 a č.4 jsou tři jabloňové květy ve stříbrném/bílém nebo zlatém/žlutém štítě nahrazeny celým stromkem jabloně (přirozené barvy) se třemi červenými jablky.

Zelený lem štítu s lipovými listy a mincemi zůstal.

Samozřejmě na (zjednodušující) vlajce (která má být na dálku opticky výrazná) je z jabloně uplatněno jen jablko.